

MORGAN PEREZ

Morgan Perez a suivi une formation à l'école Florent. Très tôt, il a travaillé en tant qu'acteur. Il a joué différents répertoires, du théâtre classique à la comédie en passant par le théâtre politique et social. Il a travaillé aussi bien dans le théâtre privé que dans le subventionné. Après quelques expériences comme assistant, il intègre un collectif qui travaille à l'image. Il reste dix ans dans ce dernier et revient ensuite au théâtre, sa maison, riche de toutes ces expériences. Il joue, écrit et fait ses premières mises en scène. Il connaît un certain succès avec le spectacle *Maligne* qu'il a coécrit et mis en scène.

Aujourd'hui, il décide de recentrer sa recherche et son travail pour développer son écriture et son théâtre dans un travail de compagnie. *Le Misanthrope* est un point de départ, il est actuellement en train de développer plusieurs projets, notamment la première pièce qu'il signe seul. En 2023, il joue dans l'adaptation du roman de Valérie Perrin *Changer l'eau des fleurs* mis en scène par Salomé Lelouch et Mikaël Chirinian ainsi que dans *Diagonale(s)* écrit et mise en scène par Virgile Daudet.